



# AUDITION

# #knochen

Tanzhaus Zürich  
19. März 2023

bollwerk sucht für die Produktion #knochen zwei Tänzerinnen für Rollenübernahme und einen Tänzer für Zweitbesetzung mit soliden Kompetenzen in Contemporary Dance u/o Urban Dance, Partnering und site-specific Performen sowie Motivation und vorzugsweise Erfahrung zum/im Performen für ein junges Publikum (inkl. interaktive Momente).

#knochen wird in der Periode 9. Mai bis Weihnachten 2023 im Museum der Anthropologie Zürich angeboten und ist buchbar für Schulklassen der Mittelstufe. Die Tänzer:innen sollten aus diesem Grunde vorzugsweise in Zürich und Umgebung wohnhaft oder in der Lage sein, kurzfristig anzureisen und kurzfristig Zeit in der genannten Periode zur Verfügung zu stellen.

Für eine Szene von #knochen sowie den Austausch mit den Schüler:innen ist es von Vorteil, wenn schweizerdeutsch / deutsch und in Bezug auf weitere Tourneen auch französisch / englisch flüssig gesprochen werden, beziehungsweise die Bereitschaft besteht für die Frauenrolle, einen längeren Text auf schweizerdeutsch / deutsch zu memorieren (Eigenstudium, Akzente kein Problem / willkommen).

Proben: In der Periode 5. - 9. April 2023. Im Tanzhaus Zürich. Ein Tag im Museum der Anthropologie vorangehend an 1. Vorstellung. (frühestens 8.5. 2023)

Anmeldung bis 18. März 2023.: mit CV / Kurzbio und kurzem Motivationsschreiben, sowie Bestätigung Verfügbarkeit für die genannten Daten.

Wie anmelden:

Schicke dein CV u. Schreiben, Kontaktdaten, Foto und Links deinem Präsentationsvideo an: [info@bollwerk-andreaboll.com](mailto:info@bollwerk-andreaboll.com).

Weitere Informationen zu #knochen [hier](#) und auf [bollwerk-andreaboll.com](http://bollwerk-andreaboll.com)

Fragen: [info@bollwerk-andreaboll.com](mailto:info@bollwerk-andreaboll.com)  
TEL. +41 76 772 29 12  
DM: [bollwerk](https://www.instagram.com/bollwerk)

**bollwerk**

TANZHAUS ZÜRICH